

Patricia Hessel

Psicóloga, artista autodidata, com curso Superior de Conservação e Restauro pela Pontifícia Universidade Católica PUC – SP.

Trabalhou com projetos sociais inclusivos na prefeitura de Barueri e em ONG ; participou de projetos públicos como a árvore de natal 2005 do Parque Ibirapuera; desenvolve cursos em seu próprio atelier; realizou mosaicos de grande dimensões, como por exemplo, um piso elevado em mosaico de 890m² em residência particular; desenvolve trabalhos com materiais diversos criando releituras autorais e únicas.

Focada na mínima intervenção, explora a matéria bruta como troncos, estabelecendo um dialogo com o que já está impresso, um processo contínuo entre a matéria e o artista.

Na área de Conservação e Restauro, participou de projetos arquitetônicos (Armazém do Café no Porto de Santos); pinturas murais (igreja Imaculado Coração de Maria) como também em esculturas de madeira, ferro e conservação de papéis.

Atualmente, desenvolve trabalhos de inclusão através da experiência sensorial que aproxima o contato e estimula a expressão nas relações. Tem como apoio o GEPAM – USP (Grupo de Estudos e Pesquisa de Acessibilidade em Museus).