

Adriana Puzzilli é Brasileira, nascida em São Paulo e tem 48 anos. Seu Currículo Vitae será apresentado em três áreas de humanas: Psicologia, Arte e Educação, discriminadas por formação teórica e prática.

PSICOLOGIA - Formação:

1995, Graduação e Bacharelado em Psicologia pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

1992, Monitora da Disciplina Fenomenologia I e II para alunos do 1º ano de Psicologia na PUC

1996, Aprofundamento em Psicologia Clínica Fenomenológica na Clínica da PUC Ana Maria Poppovic - PUC/SP.

1997, Estágio na École de Bonneuil Sur Marne em Paris, idealizada por Maud Mannoni, com a prática de ateliês de pintura, culinária, viagens e musicalização para crianças e adolescentes com deficiência. Também foi acompanhante terapêutica de adolescente.

Desde 1998 - Formação (em andamento) em clínica na Associação Brasileira de Daseisanalyse, São paulo, com sede em Zurique.

2007, Curso de Aprofundamento: Introdução à Arteterapia ' pelo Sedes Sapientiae, São Paulo.

2016, Curso de Aprofundamento: História da Arte e Vivências em Ateliê.

PSICOLOGIA - Atuação Profissional:

De 1998 à 2007, atendimento psicológico em consultório particular para crianças, jovens e adultos.

De 1998 à 2003, Projeto Semear: Atendimento infantil para crianças institucionalizadas.

2003 à 2007, Atendimento Infantil para crianças carentes e Orientação familiar pelo Projeto Alcance pela ABD: Associação Brasileira de Daseisanalyse, filiada à International Federation of Daseinsanalysis - Zurich - Suíça

ARTE e ARTE - EDUCAÇÃO - Formação:

1992, Curso de Formação de atores no TUCA, São Paulo

1993 à 1995, Cursou Ateliê Livre de Investigação Têxtil com a artista e arteterapeuta Silvana Lacreta Ravena - Alquim Arte - Oficina de Tecidos

1993 à 1996 - Curso de Pintura acrílica com o artista plástico contemporâneo Celso Orsini e desenho com o artista plástico Paulo Witaker, ambos no Ateliê de Expressão - Escola Viva.

1998, Curso de aprofundamento em Arte - Educação na ECA/NACE/USP em São Paulo com Ana Mae Barbosa.

De 1998 à 2002 - Curso de aprofundamento acadêmico em História da Arte na Escola do MASP.

De 2002 à 2015: Frequentou as aulas para professores no MASP, oferecidas pelo Professor Renato Brolezzi (Unicamp) pelo Serviço Educativo do MASP, sob a coordenação de Paulo Portella Filho.

2015/16, Roteiro de Corte Costura e Bordado em Linha - Curso de Qualificação Profissional - Fundo de Solidariedade do ESTADO DE SÃO PAULO

2016, Introdução à Aquarela com Professora e Artista Plástica Danielle Noronha pelo SESC POMPÉIA Oficinas de Criatividade.

2017, Modelagem do Corpo Humano com Professor, Escultor e Ceramista Newton Santanna SESC POMPÉIA Oficinas de Criatividade.

ARTE - EDUCAÇÃO - Atuação Profissional

1998 à 2002, Coordenou e atuou como educadora de Artes Visuais na Domus - Escola de Música e Outras Artes - Un2 - Ateliê Arte-Expressão para crianças de 5 à 12 anos, com a supervisão de Ana Angélica Albano - Unicamp - Educação.

1998 à 2000, Educadora de Artes Visuais para crianças da Educação infantil e Fundamental 1 no Atelier: Arte - Expressão da Escola Viva.

1998 à 2000, Monitora da Bienal, Brasil 500 Anos e Exposições na Faculdade Armando Álvares Penteado, FAAP.

2000 à 2015, Educadora do Serviço Educativo do Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, com orientação de grupos no acervo e exposições temporárias; projetos em arte-educação e atuação em ateliê.

2002/03, Supervisora de arte-educadores pelo Projeto Arquimedes da Secretaria de Estado da Cultura, em oficinas de artes plásticas, dança, música e teatro em instituições de cultura, saúde e educação.

Desde 2005, idealizadora do Ateliê de Expressão para crianças, jovens e adultos, com ateliês individuais e de grupo, atuando na perspectiva criativa, tanto terapêutica como plástica e educativa.

2016 à 2018 - Educadora do Curso Complementar de Corte e Costura na Escola Bakhita para crianças do Ensino Fundamental 1.

Desde 2016 - Mediadora do Ateliê Arte Expressiva do Núcleo Morungaba pelo Projeto de Artes Integradas para adolescentes com deficiência.

Desde 2016 - Professora especialista de Artes Visuais na Escola Ápice, Educação Infantil, para crianças de 2 à 6 anos.

EDUCAÇÃO - Atuação Profissional

1993 à 1996 - Auxiliar de Professor na Educação Infantil da Escola Viva.

2000 à 2002 - Auxiliar de Professor na Educação Infantil da Escola Grão de Chão.